

VERBALE DELLA PROCEDURA DI SELEZIONE DOCENTI DI CHITARRA DI CUI AL BANDO DELL'8.09.2023

Desio, 30 settembre 2023

Conformemente a quanto indicato nel Bando in oggetto, la Commissione, alla chiusura dei termini di adesione (20 settembre 2023), procede alla valutazione delle quattordici candidature giunte alla Segreteria.

La **prima selezione per titoli di studio, didattici e artistici** si tiene presso la Fondazione il giorno 26 settembre 2023.

Come primo atto, la Commissione procede quindi all'analisi della documentazione fornita dai candidati risultati idonei rispetto ai parametri imposti dal Bando (coloro cioè che avevano presentato attestazione completa dei titoli di studio, didattici ed artistici – anche nella forma dell'autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000).

Per l'attribuzione dei punteggi, nella prima fase di valutazione, è disponibile un massimo di 60 punti /100.

Di seguito la graduatoria formata in base alla selezione per titoli (di studio, didattici, artistici):

CANDIDATO	PUNTEGGIO TITOLI
MARRAS PIERO	34,6
ELLI STEFANO ENRICO	34
D'ANDREA MARCO	23
DI MAURO GERARDO	9
MOTTADELLI MARCO	8
SGUALIVATO CHIARA	4
PROSERPIO GIANLUCA	non presenta documentazione di esperienza nell'area elettrica / moderna
DE BERTI ALESSANDRO	non in possesso del diploma / laurea di chitarra classica
DE GREGORIO LUCA	non in possesso del diploma / laurea di chitarra classica
LAMURA FEDERICO	non in possesso del diploma / laurea di chitarra classica
LOBINA SIMONE	non in possesso del diploma / laurea di chitarra classica
RAIMONDI CRISTIAN	non in possesso del diploma / laurea di chitarra classica
SANFRANCESCO FRANCESCO	non in possesso del diploma / laurea di chitarra classica
SCELZI ANTONIO	non in possesso del diploma / laurea di chitarra classica

pagina 1/2

La Commissione delibera quindi di convocare i primi tre nominativi in graduatoria per il **colloquio su temi didattico-metodologici**, che si tiene **sabato 30 settembre**. La Commissione si riserva di procedere ad ulteriori colloqui qualora al termine non sia stato individuato un candidato idoneo all'incarico.

Il giorno sabato 30 settembre, presso la Biblioteca della Fondazione Civica Scuola di Musica e Danza – Polo delle Arti, si è quindi riunita la Commissione di Valutazione così composta:

M° Fulvio Brambilla, *Direttore Artistico della Fondazione Civica Scuola di Musica e Danza* – Presidente

M° Cristiano Cameroni, *docente del Dipartimento di Musica – Fondazione CSMD*

I candidati convocati sono stati ascoltati nell'ambito di un **colloquio su temi didattico-metodologici** consistente nell'esplicitazione delle scelte didattiche e metodologiche personali.

Al termine dei colloqui, la graduatoria dei candidati è stata aggiornata integrando come segue i punteggi dei titoli e i punteggi assegnati nel corso del colloquio (punteggio massimo disponibile per il colloquio: 40 punti/100):

CANDIDATO	PUNTEGGIO TITOLI	PUNTEGGIO COLLOQUIO	PUNTEGGIO FINALE
MARRAS PIERO	34,6	32	66,2
ELLI STEFANO ENRICO	34	30	64
D'ANDREA MARCO	23	20	43

Appurate anche le disponibilità personali dei candidati in ordine al calendario dei giorni di lezione della Fondazione per l'anno accademico 2023/2024, si pubblica la seguente graduatoria finale:

CANDIDATO
MARRAS PIERO
ELLI STEFANO ENRICO
D'ANDREA MARCO

La segreteria didattica, verificata la disponibilità dei nuovi iscritti, procederà quindi allo scorrimento della graduatoria per l'attribuzione dell'incarico.

La Commissione:

M° Fulvio Brambilla, *Direttore Artistico della Fondazione Civica Scuola di Musica e Danza* – Presidente

M° Cristiano Cameroni, *docente del Dipartimento di Musica – Fondazione CSMD*

