

VERBALE DELLA PROCEDURA DI SELEZIONE DOCENTI DI BATTERIA DI CUI AL BANDO DEL 30.05.2023

Desio, 4 luglio 2023

Conformemente a quanto indicato nel Bando in oggetto, la Commissione, alla chiusura dei termini di adesione (16 giugno 2023), procede alla valutazione delle oltre quaranta candidature giunte alla Segreteria.

La **prima selezione per titoli di studio, didattici e artistici** si tiene presso la Fondazione il giorno 22 giugno 2023.

Come primo atto, la Commissione esclude dalla partecipazione quattro candidature giunte oltre i termini di chiusura del bando; quindi procede all'analisi della documentazione fornita dagli oltre quaranta candidati risultati idonei rispetto ai parametri imposti dal Bando (coloro cioè che avevano presentato attestazione completa dei titoli di studio, didattici ed artistici – anche nella forma dell'autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000).

Per l'attribuzione dei punteggi, nella prima fase di valutazione, è disponibile un massimo di 60 punti /100.

Sulla base della graduatoria complessiva, allegata agli atti, si delibera quindi di **convocare i primi otto candidati** per la sessione di colloqui individuali. In deroga a quanto inizialmente indicato dal Bando, a causa di difficoltà che rendono impossibile convocare la Commissione al completo nelle date stabilite, accertata la disponibilità di tutti i candidati, si delibera di spostare la data dei colloqui valutativi a martedì 4 luglio.

Di seguito i nominativi dei candidati convocati e i relativi punteggi:

CANDIDATO	PUNTEGGIO TITOLI
MIGLIARINI ANDREA	32
MALACRIDA MARTINO	31,1
CENTAMORE SILVIO	30,8
SALA FILIPPO	24
TOSONI EMANUELE	22
ACQUAVIVA FILIPPO	21,1
BORGONOVO DAVIDE	21
MENGOTTO MAURO	17,5

Il giorno martedì 4 luglio, presso l'Aula 7 della Fondazione Civica Scuola di Musica e Danza – Polo delle Arti, si è quindi riunita la Commissione di Valutazione così composta:

M° Fulvio Brambilla, *Direttore Artistico della Fondazione Civica Scuola di Musica e Danza* – Presidente

M° Cristiano Cameroni, *docente del Dipartimento di Musica – Fondazione CSMD*

M° Matteo Rebullà, *docente uscente di Batteria – Fondazione CSMD*

pagina 1/2

I candidati convocati sono stati ascoltati nell'ambito di un **colloquio su temi didattico-metodologici** consistente nell'esplicitazione delle scelte didattiche e metodologiche personali.

Al termine dei colloqui, la graduatoria dei candidati è stata aggiornata integrando come segue i punteggi dei titoli e i punteggi assegnati nel corso del colloquio:

CANDIDATO	PUNTEGGIO TITOLI	PUNTEGGIO COLLOQUIO	PUNTEGGIO FINALE
CENTAMORE SILVIO	30,8	40	70,8
MALACRIDA MARTINO	31,1	35	66,1
MIGLIARINI ANDREA	32	32	64
BORGONOVO DAVIDE	21	40	61
ACQUAVIVA FILIPPO	21,1	22	43,1
MENGOTTO MAURO	17,5	25	42,5
SALA FILIPPO	24	18	42
TOSONI EMANUELE	22	18	40

Appurate anche le disponibilità personali dei candidati in ordine al calendario dei giorni e agli orari di lezione che saranno tenuti dalla Fondazione per l'anno accademico 2023/2024, si procede all'incarico dei primi quattro candidati, secondo lo schema seguente:

CANDIDATO	GIORNO DI LEZIONE
CENTAMORE SILVIO	Lunedì
MALACRIDA MARTINO	Lunedì - Martedì
MIGLIARINI ANDREA	Venerdì
BORGONOVO DAVIDE	Mercoledì

Si procede quindi all'incarico dei quattro nuovi docenti e all'organizzazione degli incontri di presentazione dei nuovi Docenti alle classi.

La Commissione:

M° Fulvio Brambilla, *Direttore Artistico della Fondazione Civica Scuola di Musica e Danza* – Presidente

M° Cristiano Cameroni, *docente del Dipartimento di Musica* – Fondazione CSMD

M° Matteo Rebullà, *docente uscente di Batteria* – Fondazione CSMD

  

pagina 2/2